附件1

云南省高校教师教学大赛决赛

参赛名额分配表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 学校名称 | 全职专任教师数 | 参赛名额 |
| 1 | 云南大学 | 1691 | 8 |
| 2 | 昆明理工大学 | 2354 | 12 |
| 3 | 云南师范大学 | 1890 | 9 |
| 4 | 昆明医科大学 | 1104 | 6 |
| 5 | 云南农业大学 | 1307 | 7 |
| 6 | 云南中医学院 | 591 | 3 |
| 7 | 云南民族大学 | 1119 | 6 |
| 8 | 云南财经大学 | 1210 | 6 |
| 9 | 西南林业大学 | 892 | 4 |
| 10 | 云南艺术学院 | 495 | 2 |
| 11 | 云南警官学院 | 280 | 1 |
| 12 | 大理大学 | 1033 | 5 |
| 13 | 昆明学院 | 1055 | 5 |
| 14 | 玉溪师范学院 | 634 | 3 |
| 15 | 曲靖师范学院 | 726 | 4 |
| 16 | 楚雄师范学院 | 567 | 3 |
| 17 | 红河学院 | 703 | 4 |
| 18 | 保山学院 | 445 | 2 |
| 19 | 文山学院 | 502 | 3 |
| 20 | 昭通学院 | 418 | 2 |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 学校名称 | 全职专任教 | 参赛名额 |
| 21 | 普洱学院 | 422 | 2 |
| 22 | 滇西科技师范学院 | 341 | 2 |
| 23 | 云南大学滇池学院 | 1006 | 5 |
| 24 | 昆明理工大学津桥学院 | 506 | 3 |
| 25 | 云南师范大学商学院 | 690 | 3 |
| 26 | 云南师范大学文理学院 | 758 | 4 |
| 27 | 昆明医学院海源学院 | 593 | 3 |
| 28 | 云南艺术学院文华学院 | 215 | 1 |
| 29 | 云南大学旅游文化学院 | 885 | 4 |
| 30 | 云南工商学院 | 876 | 4 |
| 31 | 云南经济管理学院 | 980 | 5 |
| 32 | 滇西应用技术大学 | 199 | 1 |
|  | 合计 | 26487 | 132 |

附件2

**云南省高校教师教学大赛**

**决赛实施方案**

一、竞赛学科

竞赛学科分设三个组别：

第一组别为文科（含 01 哲学，02 经济学，03 法学，04 教育学，05 文学，06 历史学，12 管理学,13艺术学）；

第二组别为理科（含07理学）；

第三组别为工科（含08工学，09 农学，10 医学）。

二、参赛对象及名额分配

全省各级各类高等院校从事教育教学工作的教师，由各高校推荐参加。决赛参赛名额不超过本校全职专任教师的**0.5%**。

三、竞赛流程

以“上好一门课”为竞赛理念，本次竞赛由教学设计、课堂教学两部分组成，成绩评定采用百分制，取小数点后两位，两者权重分别为20%、80%。

竞赛流程为：

（一）选手在报名前须完成参赛课程20个教学节段的教学设计和与之相对应的20个PPT（每个教学节段20分钟）；

（二）所有选手在开始比赛前一天抽签确定本人的参赛顺序；

（三）比赛当天，选手现场抽签确定本人参赛的具体教学节段；

四、竞赛内容及方法

（一）教学设计。

1.参赛课程教学大纲的复印件8份，主要包含课程名称、基本信息（课程性质、教学时数、学分、学生对象）、课程简介、课程目标、课程内容与教学安排、课程评价、建议阅读文献等要素；

2.参赛课程20个教学节段的教学设计方案的纸质汇编本（案例见附件2-1）8份，主要包括主题名称、课时数、学情分析、教学目标、课程资源、教学内容与过程、教学评价、预习任务与课后作业等。选取的20个教学节段须涵盖该课程2/3以上内容；

3.参赛课程20个教学节段相对应的20个PPT纸质汇编本8份；

4.参赛课程20个教学节段的目录。

评委提前评分，成绩在竞赛结束后公布。具体评分标准见附件2-2。

（二）课堂教学。参赛选手抽签确定某一教学节段进行课堂教学，规定时间为20分钟，用普通话授课。评委主要从教学内容、教学组织、教学语言与教态、教学特色四个方面进行考评。竞赛安排观摩室。根据各自参赛课程需要，选手可携带教学模型、挂图等。粉笔、翻页器由组委会统一提供。评委当天评分，成绩在竞赛结束后公布。具体评分标准见附件2-3。课堂教学全程录像，视频版权归组委会所有。

（三）注意事项。

1.选手参赛课程的实际学分要求不得少于2个学分（含2个学分）；

2.所谓“教学节段”，特指课堂教学20分钟所需要的教学内容；

3.选手提交的纸质材料一律用A4纸双面打印（一式八份），其中PPT每页幻灯片不超过六幅；

4.选手在课堂教学环节以及报名时提交给评委的所有文字材料中不得出现选手姓名、学校等信息。

5.专家评分实行实名制。成绩在决赛全部结束后公布。选手得分以去掉一个最高分和一个最低分后计算，保留小数点后两位。

五、竞赛时间、地点、设备配置及要求

（一）竞赛时间：2017年6月24日至25日。

（二）竞赛地点：昆明理工大学莲华校区教学主楼，具体事项另行通知。

（三）设备配置：

1.教师机：

1）应用软件版本：office2010，支持PDF格式；

2）播放器：暴风影音。

2.交互式智能大屏;

3.黑板、粉笔。

（四）竞赛要求：

1.以高校为单位组队参加竞赛。

2.组委会将在2017年6月23日下午召开参赛单位领队及选手会议，并抽签确定选手参赛次序；还将安排讲解“交互式智能大屏”的使用方法及注意事项，并开放竞赛场地，供选手熟悉比赛环境。

附件：

2-1云南省高校教师教学大赛决赛节段目录（范例）

2-2云南省高校教师教学大赛决赛教学设计方案评分表

2-3云南省高校教师教学大赛决赛课堂教学评分表

附件2-1

教学节段目录（范例）

《遗传学》教学大纲基本教学内容包含 13 章，此次教学设计的 20 个节段分别选自第 1、3、4、5、7、8、9、10、11、12 等 10 章。

1. 性取向的遗传分析

选自第一章：遗传与变异/第三节：遗传学的研究策略与方法

2. 人类进化的遗传分析

选自第一章：遗传与变异/第四节：身边的遗传学案例

3. 复等位基因

选自第三章：孟德尔遗传的拓展/第二节：复等位基因

4. 线粒体遗传

选自第三章：孟德尔遗传的拓展 / 第六节：核外遗传

5. “三位一体”的基因概念

选自第四章：基因概念的发展/第一节：基因概念的产生与早期发展

6. 基因可跳跃

选自第四章：基因概念的发展/第二节：基因概念在分子水平的发展

7. 基因诊断

选自第五章：连锁与交换/第三节：分子遗传标记与基因诊断

8. 染色体倒位

选自第七章：染色体畸变/第二节：染色体结构变异

9. 染色体重复与易位

选自第七章：染色体畸变/第二节：染色体结构变异

10. 非整倍体与人类疾病

选自第七章：染色体畸变/第三节：染色体数目变异

11. 病毒基因组

选自第八章：基因组/第一节：基因组概论

12. 后基因组时代的研究工作

选自第八章：基因组/第五节：后基因组时代的研究工作

13. 大肠杆菌的转录中调控

选自第九章：基因表达调控/第一节：原核细胞的基因表达调控 II

14. 真核细胞的转录中调控

选自第九章：基因表达调控/第二节：真核细胞的基因表达调控

15. RNA 介导的基因沉默

选自第九章：基因表达调控/第四节：表观遗传调控

16. 果蝇早期胚胎发育中的关键调节基因

选自第十章：基因与发育/第二节：果蝇胚胎发育的遗传分析

17. 人类的性别决定

选自第十章：基因与发育/第五节：性别决定

18. 遗传分析的基本策略与方法

选自第十一章：遗传分析方法/第一节：遗传分析的基本策略与方法

19. 人类单基因性状的基因克隆

选自第十一章：遗传分析方法/第二节：人类单基因性状的基因克隆

20. 肿瘤相关基因

选自第十二章：肿瘤生物学/第二节：肿瘤发生发展中的遗传学

附件2-2

**云南省高校教师教学大赛决赛教学设计评分表**

选手编号：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 项目 | 评测要求 | 分值 | 得分 |
| 教学设计  方案（20分） | 符合教学大纲，内容充实，反映学科前沿。 | 3 |  |
| 教学目标明确、思路清晰。 | 3 |  |
| 准确把握课程的重点和难点，针对性强。 | 5 |  |
| 教学进程组织合理，方法手段运用恰当 | 6 |  |
| 文字表达准确、简洁，阐述清楚。 | 3 |  |
| 评委  签名 |  | 合计得分 |  |

注：评委评分可保留小数点后两位。

附件2-3

**云南省高校教师教学大赛决赛课堂教学评分表**

选手编号:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目 | 评测要求 | | 分值（80） | 得分 |
| 课堂  教学  (80分) | 教学  内容  (30分) | 理论联系实际，符合学生的特点 | 8 |  |
| 注重学术性，内容充实，信息量大，渗透专业思想，为教学目标服务 | 8 |
| 反映或联系学科发展新思想、新概念、新成果 | 4 |
| 重点突出，条理清楚，内容承前启后，循序渐进 | 10 |
| 教学  组织与方法  (30分) | 教学过程安排合理，方法运用灵活、恰当，教学设计方案体现完整 | 9 |  |
| 启发性强，能有效调动学生思维和学习积极性 | 9 |
| 教学时间安排合理，课堂应变能力强 | 3 |  |
| 熟练、有效地运用多媒体等现代教学手段 | 3 |  |
| 板书设计与教学内容紧密联系、结构合理，板书与多媒体相配合，简洁、工整、美观、大小适当 | 3 |  |
| 教学互动好，气氛活跃 | 3 |  |
| 语言  教态  (10分) | 普通话讲课，语言清晰、流畅、准确、生动，语速节奏恰当 | 4 |  |
| 肢体语言运用合理、恰当，教态自然大方 | 4 |
| 教态仪表自然得体，精神饱满，亲和力强 | 2 |  |
| 教学  特色  (10分) | 教学理念先进、风格突出、感染力强、教学效果好 | 10 |  |
| 评委签名 | |  | 合计得分 |  |

注：评委评分可保留小数点后两位。

附件3

**云南省高校教师教学大赛**

**组委会和办公室成员名单**

一、竞赛组委会

主 任：

朱华山 云南省教育厅副厅长

副主任：

袁希平 昆明理工大学副校长

委 员：

卢 明 云南省教育厅高等教育处处长

邹永松 昆明理工大学教务处处长

唐 瑛 云南省高校教师教育发展中心主任

许 蔚 昆明理工大学教务处副处长

组委会办公室设在云南省教育厅高教处、昆明理工大学教务处。

附件4

**云南省高校教师教学大赛决赛专家评委推荐表**

推荐学校： 领队： 领队联系电话：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 参评组别 | 姓名 | 性别 | 出生年月 | 职称/职务 | 专业 | 研究方向 |  | 联系电话 | 外语水平 | 身体状况 | 工作简历 | 所获荣誉或奖励 |
| 请填写专业代码 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

注：1.文科、理科、工科三个组别，每个组别可推荐2位评委。文科（含 01 哲学，02 经济学，03 法学，04 教育学，05 文学，06 历史学，12 管理学,13艺术学）；理科（含07理学）；工科（含08工学，09 农学，10 医学）

2.请于6月1日前将此表以EXCEL格式反馈至组委会办公室邮箱kmustjwcnlk@126.com。

附件5

**云南省高校教师教学大赛决赛参赛选手推荐表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 性别 |  | 最高学历 | | | |  | 贴  照  片 |
| 出生年月 |  | 职称 |  | 最高学位 | | | |  |
| 毕业学校 |  | | 参加工作时间 | | |  | | |
| 身份证号 |  | | | | 民族 | |  | |
| 从教学校 |  | | 联系电话 | |  | | | |
| 参赛学科 |  | | | | 组 别 | | | |  |
| 学习工作  简历  （大学开始） |  | | | | | | | | |
| 近两年主讲  课程情况 |  | | | | | | | | |
| 发表教学论文、著作 |  | | | | | | | | |
| 主持、参与教学改革项目 |  | | | | | | | | |
| 教学奖励 |  | | | | | | | | |
| 所在高校  意见 | 盖章  年月日 | | | | | | | | |

附件6：

云南省高校教师教学大赛决赛参会人员汇总表

**学校名称：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 参赛专业编号 | 姓名 | 性别 | 工作单位 | 职称/职务 | 联系方式 | 是否清真/饮食禁忌 |
| 领 队 |  |  |  |  |  |  |  |
| 文科选手 |  |  |  |  |  |  |  |
| 理科选手 |  |  |  |  |  |  |  |
| 工科选手 |  |  |  |  |  |  |  |
| 备注 |  |  | | | | | |

参赛专业编号：文科（含 01 哲学，02 经济学，03 法学，04 教育学，05 文学，06 历史学，12 管理学,13艺术学）；理科（含07理学）；工科（含08工学，09 农学，10 医学）